



Foto: Leang Manjarres

PREMIEREN DER RESIDIERENDEN
SEPTEMBER BIS DEZEMBER 2024
DO., 19.09., 20 UHR
FR., 20.09., 21 UHR
COLOMBIA REMIXED
FUSION-KONZERT VON LOS TEMPERAMENTOS
FEAT. LEANG MANJARRÉS & EDWIN HOYOS OSORIO
 Barockmusik trifft in diesem neuen Konzertformat des Ensembles Los Temperamentos auf Traditionen der kolumbianischen Volksmusik und wird durch elektronische Loops ergänzt. Besondere Gäste bei dieser Symbiose sind die kolumbianer Leang Manjarres, ein hochbegabter junger Instrumentalist und Virtuose auf der traditionellen Gaita-Flöte, und der Sänger und Salsa-Tänzer Edwin Hoyos Osorio. Gemeinsam erschaffen die Künstler:innen eine vielschichtige und experimentelle Klangwelt.
 Eintritt: 15,-/10,- Euro (VVK) | 20,-/15,- Euro (AK)
 Am 20.09. findet im Anschluss an das Konzert eine Party in Kooperation mit Görch Media statt.

FÜR ZENTRUM KUNST

#2

Sep-Dez



Der Senator für Kultur



ZENTRUM FÜR KUNST

Senator für Kultur
 Hermann-Ritter-Straße 108 E | im Tabakquartier
 28197 Bremen
www.zentrum-fuer-kunst.de
 Instagram: @zentrumfuerkunstbremen
 Telefon: 0421 361 32460
 E-Mail: zfk@kultur.bremen.de

ANFAHRT:

ÖPNV: Buslinie 24, Haltestelle „Huder Straße“
 Parkhaus: MOBI I, Am Tabakquartier 4, 28197 Bremen

SERVICES VOR ORT:

WK-Bike-Sharing, cambio Car-Sharing

TICKETS:

www.nordwest-ticket.de/thema/zentrum-fuer-kunst

Die Abendkasse öffnet jeweils 1 Stunde vor Veranstaltungsbeginn.

NEWSLETTER:

Abonnieren Sie unseren Newsletter und bleiben auf dem Laufenden zum Geschehen im Zentrum für Kunst!



FÖRDERER:

KARIN UND
 UWE HOLLWEG
 STIFTUNG

Das Zentrum für Kunst wird vom Senator für Kultur zur Förderung der Freien Kunstszene Bremen betrieben.

DO., 14.11., & FR., 15.11., JEWELLS 19:30 UHR
SA., 16.11., 18 UHR
FR., 13.12., & SA., 14.12., JEWELLS 19:30 UHR
FLESH AND FLOWERS
TANZ VON UND MIT DEM TANZKOLLEKTIVBREMEN
UND LAURA ALCALÁ FREUDENTHAL
 Das TanzkollektivBremen zieht es zu Paula Modersohn-Becken, genauer gesagt zu ihren Selbstporträts. Für diese Begegnung mit der Worsweder Künstlerin lädt das Tanzkollektiv Verstärkung ein: Laura Alcalá Freudenthal aus Barcelona choreografiert – inspiriert vom Leben und Werk Modersohn-Beckers – die Tänzerinnen Magali Sander Fet und Neus Ledesma Vidal. Die Bühne wird zur Leinwand, die mit Bewegungen bearbeitet wird. | Eintritt: 18,-/14,-/10,- Euro (solidarischer Preis)

DO., 31.10. & FR., 01.11., JEWELLS 19 UHR
HELENA & LUDWIG
KONZERT VON UND MIT DEM FRANZ ENSEMBLE
 Ein trubeliges Volksfest in Wien, Pferdediebstahl und Marktschreier – die Suite „Der arme Spielmann“ von Helena Winkelmann (*1974) nimmt uns mit auf eine Reise in die Zeit des österreichischen Schriftstellers Franz Grillparzer (1791-1872) und dessen gleichnamiger Novelle (1848). Die Suite ist eigens für das franz ensemble komponiert und den Musiker:innen auf den Leib geschneidert. Anleihen aus alten Wiener Liedern und Tänzen mischen sich mit stimmungsvollen zeitgenössischen Klängen.
 Im zweiten Teil des Programms widmet sich das franz ensemble dem Septett (1799) Beethovens (1770-1827). Mit ausgefeilten Details und schwingvoller Energie präsentiert sich dieses klassische Werk in neuem Gewand. | Eintritt: 22,-/9,- Euro

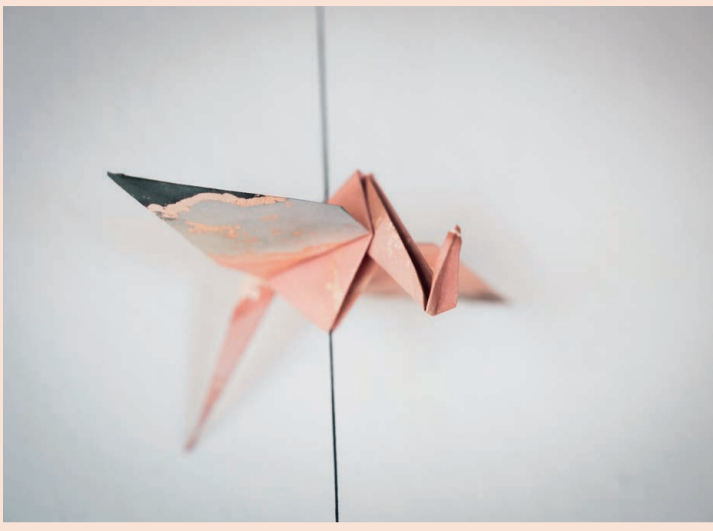
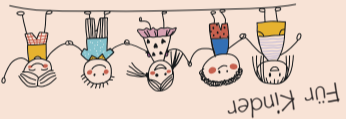


Foto: Ka2OH

SA., 30.11. & SO., 15.12., JEWELLS 15 UHR
WILDE SCHWÄNE
THEATER VON UND MIT DEM KOLLEKTIV KA2OH
 Elisa muss ihre Geschwister von einem bösen Zauber befreien, der sie in Schwäne verwandelt hat. Dazu begibt sie sich auf eine abenteuerliche Reise. Ka2OH adaptiert das Märchen von Hans Christian Andersen für ein Bühnenstück neu, in dem Kinder zwischen 4 und 7 Jahren in eine magische Welt mitgenommen werden. Das junge Publikum unterstützt Elisa dabei, ihre zahlreichen Aufgaben zu meistern. Diese Geschichte ist ein Plädoyer für die Kraft der Vielfalt, der Freundschaft, des Mutes und des Zusammenhalts, um alle Hindernisse im Leben gemeinsam zu meistern. | Eintritt: 15,-/10,-/5,- Euro (solidarischer Preis)
Gruppenvorstellungen, jeweils 10:30 Uhr:
 29.11., 02.12., 03.12., 05.12., 06.12., 09.12., 10.12., 12.12.
 Eintritt: 5,- Euro/ Kind (Begleitpersonen frei)
 Buchungsanfragen an ka2oh@web.de



SPIELZEIT 2024/25

Es liegt etwas in der Luft: Die zweite Generation der Resident:innen in den Bereichen Musik, Theater und Tanz ist im Zentrum für Kunst eingezogen. Das Publikum kann sich weiter auf hochwertige, frische Kunst „made in Bremen“ freuen.

Das Bremer Barockorchester mit Los Temperamentos, das franz ensemble, das Kollektiv Ka2OH – Theater für Kinder, das Ensemble New Babylon und das TanzKollektivBremen werden bis Juni 2025 im Zentrum für Kunst neue Produktionen erarbeiten und uraufführen.

Dafür bekommen sie die finanzielle, infrastrukturelle und fachliche Unterstützung durch das Zentrum für Kunst, das vom Senator für Kultur zur unmittelbaren Förderung freier Künstler:innen betrieben wird.

Bereits im nächsten Quartal stehen die ersten Premieren auf dem Spielplan: Werfen Sie einen Blick auf den vollen Kalender mit spannenden Aufführungen und notieren sich interessante Termine frühzeitig.

Außerdem freuen wir uns, dass das Schultheater der Länder in diesem Jahr in Bremen stattfindet und wir diese große, nationale Veranstaltung als Kooperationspartner unterstützen können. Vom 24. bis 26. September 2024 wird das Tabakquartier von Schultheatergruppen aus ganz Deutschland erobert.



SPIELPLAN

September bis Dezember 2024

Tickets für Eigenveranstaltungen im VVK
www.nordwest-ticket.de/thema/zentrum-fuer-kunst

Ausführliche Programminformationen unter
www.zentrum-fuer-kunst.de

SEPTEMBER

SA., 07.09., 15.30 UHR

INKLUSIVES KAMMERKONZERT

INKLUSIK – 10 JAHRE KONSONANZ

Werke von P. Tschaikowsky, E. Oscher, den Comedian Harmonists und Anderen mit dem **Ensemble Konsonanz**. Moderation in Einfacher Sprache
Eintritt frei | Anmeldung unter g.alf@inklusk.de

FR., 13.09., 20 UHR

PERFORMANCE
PLAYGROUND

Ein vermittelndes Konzert, in dem die Geige zum musikalischen „Spielzeug“ wird mit **Johannes Haase** in Zusammenarbeit mit Neue Stadt Kultur e.V.
Eintritt: 22,-/ 9,- Euro

DI., 17.09., 20 UHR | PREMIERE

MI., 18.09., 20 UHR

THEATER

MYSTERIOUS BOX

Drei Akteure mit unterschiedlichen (Lebens-) Geschichten, eine verbotene Box und Musik, die alles verbindet mit **Die Komplizen*Freies Schauspiel**.
Eintritt: 22,-/ 9,- Euro

DO., 19.09., 20 UHR | PREMIERE

FR., 20.09., 21 UHR MIT PARTY

KONZERT

COLOMBIA RE:MIXED

Barockmusik trifft auf kolumbianische Traditionen und moderne Elektro-Sounds mit dem Ensemble **Los Temperamentos** und den kolumbianischen Musikern **Leang Manjarrés** und **Edwin Hoyos Osorio**.
Eintritt: 15,-/ 10,- Euro (VVK) | 20,-/ 15,- Euro (AK)

SA., 21.09., 16-23 UHR

1. LANGE NACHT DER BÜHNEN

mit dem **franz ensemble**, **Ka2OH – Theater für ein junges Publikum**, **Los Temperamentos** und dem **Ensemble New Babylon** mit dem **Ingen Navn Trio**
Veranstalter: Landesverband für Darstellende Künste
www.nachtderbuehnen-bremen.de
Tickets: 25,-/ 15,-/ 10,- Euro (solidarischer Preis)

FR., 27.09. & SA., 28.09., JEWEILS 20 UHR

FILM, THEATER UND MUSIK

HEIMATEN

Ein Cross-Over-Projekt über die individuellen Bedeutungen von „Heimat“ mit **Maria Tomoiagă** und **Matti Weber**. Regie: Armin Petras
Eintritt: 22,-/ 9,- Euro

OKTOBER

FR., 04.10., 15 UHR

INKLUSIVER TANZWORKSHOP

KÖRPERVIELFALT

mit ProdArt e.V. im Rahmen des Kongresses „Menschenrecht ohne Schranken“. Teilnahme kostenlos | Anmeldung unter anmeldung@prodart.org

FR., 04.10., 19 UHR

TANZPERFORMANCE

ANATOMIE DER VIELFALT

Eine inklusive Produktion über Gender und Sexualität mit ProdArt e.V. im Rahmen des Kongresses „Menschenrecht ohne Schranken“.
Eintritt frei

SO., 13.10., 16 UHR

INSTALLATION UND LESUNG

INSEL_RAUM

von und mit Künstlerin **Sabine Schellhorn** und Poetin **Inge Buck**. | Eintritt frei

14.-18.10., JEWEILS 14-17 UHR

GLASWORKSHOP FÜR KINDER 10-16 JAHRE

GLASKLAR

mit **Tomma Köhler**, **Bonnie Shari Wenzke** & **Felix Lies** in Kooperation mit dem Wilhelm Wagenfeld Haus und dem Glasmuseum Weißwasser | Kosten: 22,- Euro
Anmeldung unter write@thebonnie.info

FR., 18.10., 20 UHR

FIGURENTHEATER MIT LIVE-MUSIK

ANTIGONE

Eine Familientragödie nach Sophokles (450 v. Chr.) mit **Bühne Cipolla**.
Präsentiert von Radio Bremen Zwei
Eintritt: 22,-/ 15,- Euro

FR., 18.10., 19 UHR

VERNISSAGE

35. SPIELTAG RELOADED

Kunstaussstellung mit 22 beteiligten Bremer Künstler:innen. | Laufzeit: 19.10. – 17.11.
Öffnungszeiten und weitere Informationen auf der Website

SA., 19.10. & SO., 20.10., JEWEILS 14-18 UHR

WORKSHOP

RAUCHZEICHEN

mit Performancekünstlerin **Rena Milgrom** (CZ) und dem Kollektiv **Support Your Local Girl Gang_Team*Spirit**. | Teilnahme kostenlos
Anmeldung unter buero@kuenstlerinnenverband.de

MI., 23.10., DO., 24.10. & FR., 25.10., JEWEILS 20 UHR

TANZTHEATER

THINGS I SEE

Was sehen wir? Wie sehr denken wir in Schubladen? von **Birgit Freitag** mit **Riccardo Castagnola**, **Neus Ledesma Vidal** & **Maja Spence** | Eintritt: 18,-/ 8,- Euro

SO., 27.10., 11 UHR

PODIUMSDISKUSSION

POW! COMICS IN DEN CITIES OF LITERATURE

anlässlich der 3D-Comic-Ausstellung von **Samuel Nyholm** und Studierenden der Hochschule für Künste im Zentrum für Kunst. | Moderation: Karen Stuve mit Vertreter:innen des UNESCO-Netzwerks
Eintritt frei | in englischer Sprache

DO., 31.10., 19 UHR | PREMIERE

FR., 01.11., 19 UHR

KAMMERMUSIKABEND

HELENE + LUDWIG

Eine Reise in das Wien um 1800 mit Musik von Helena Winkelmann (*1974) und Ludwig van Beethoven (1770-1827) mit dem **franz ensemble**.
Eintritt: 22,-/ 9,- Euro



franz ensemble, Foto: Ervis Zika

NOVEMBER

SA., 02.11., 14 UHR

VERNISSAGE

RAUCHZEICHEN

Eine Ausstellung des Kollektivs **Support Your Local Girl Gang_Team*Spirit**
Öffnungszeiten und weitere Informationen auf der Website
Eintritt frei

SA., 02.11., 20 UHR

KLAVIER-KONZERT

MUSIC FOR IMAGINERY MOVEMENT

Kompositionen u.a. von Carla Bley, John Cage, Bob Dylan und Max Richter mit **Dietmar Kirstein**.
Eintritt: 19,-/ 9,- Euro

DO., 14.11., 19:30 UHR | PREMIERE

FR., 15.11., 19:30 UHR & SA., 16.11., 18 UHR

TANZPERFORMANCE

FLESH AND FLOWERS

Inspiziert von der Malerin Paula Modersohn-Becker mit **Laura Alcalá Freudenthal** (ESP) mit dem **TanzKollektivBremen**.
Eintritt: 18,-/ 14,-/ 10,- Euro (solidarischer Preis)

SA., 16.11., 13-19 UHR & SO., 17.11., 12-18 UHR

OFFENE ATELIER

Führungen, Ausstellungen, Gespräche, Workshops und Performances. | Eintritt frei

SO., 17.11., 20 UHR

KONZERT

DUO-WELTEN

Werke u.a. von Joseph Haydn und Zoltán Kodály mit **Cellistin Hannah Weber** und **Violinist Reinhold Heise** von den Bremer Philharmonikern.
Eintritt: 22,-/ 9,- Euro

MI., 20.11. & DO., 21.11., JEWEILS 20 UHR

FILM, THEATER UND MUSIK

HEIMATEN

Ein Cross-Over-Projekt über die individuellen Bedeutungen von „Heimat“ von und mit **Maria Tomoiagă** und **Matti Weber**. Regie: Armin Petras
Regie: Armin Petras
Eintritt: 22,-/ 9,- Euro

SA., 23.11., 19.30 UHR

PLATTDEUTSCHER SONGCONTEST

PLATTBEATS

Finale um den besten plattdeutschen Song des Jahres. Veranstalter: Länderzentrum für Niederdeutsch
Eintritt frei

FR., 29.11., 20 UHR | PREMIERE

KONZERT

KOLLAB #6: GOLDEN DREAMS

mit dem Streichquartett **PULSE**, der Trompeterin **Rike Huy** und Musik von **DJ Wasserfall**.
Eintritt: 22,-/ 15,-/ 10,- Euro (solidarischer Preis)

SA., 30.11., 15 UHR | PREMIERE

THEATER FÜR KINDER 4-7 JAHRE

WILDE SCHWÄNE

Schafft es Elisa ihre Geschwister von einem bösen Zauber zu befreien? mit **Ka2OH-Kollektiv für junges Publikum**
Eintritt: 15,-/ 10,-/ 5,- Euro (solidarischer Preis)

SA., 30.11., 20 UHR

FIGURENTHEATER MIT LIVE-MUSIK

PICKNICK AM VALENTINSTAG

mit **Bühne Cipolla** nach Joan Lindsey
Eintritt: 22,-/ 15,- Euro

DEZEMBER

MI., 04.12., 20 UHR

FIGURENTHEATER MIT LIVE-MUSIK

WIE WENN FEUER MIT WASSER SICH MENGT

Die Balladen von Friedrich Schiller mit **Bühne Cipolla**.
Eintritt: 22,-/ 15,- Euro

FR., 13.12. & SA., 14.12., JEWEILS 19:30 UHR

TANZPERFORMANCE

FLESH AND FLOWERS

Inspiziert von der Malerin Paula Modersohn-Becker mit **Laura Alcalá Freudenthal** (ESP) mit dem **TanzKollektivBremen**.
Eintritt: 18,-/ 14,-/ 10,- Euro (solidarischer Preis)



TanzKollektivBremen, Foto: Ralf Kokemüller

SO., 15.12., 15 UHR

THEATER FÜR KINDER 4-7 JAHRE

WILDE SCHWÄNE

Schafft es Elisa ihre Geschwister von einem bösen Zauber zu befreien? von und mit **Ka2OH-Kollektiv für junges Publikum**
Eintritt: 15,-/ 10,-/ 5,- Euro (solidarischer Preis)